«Приобщение женщин к светской жизни»

Замкнутость русского общества в целом и женское затворничество в частности становятся в XVII в. существенным тормозом развития страны. Преодоление ксенофобии русским обществом являлось задачей номер один, которая, в свою очередь, обусловливает новое место и роль русской женщины в обществе.

Резкое и качественно новое изменение в положении женщины произошло в эпоху Петра 1. Именно тогда женщине снова возвращаются ее место в обществе и права, но в более высоких и развитых формах.

Петр потребовал от женщины вступления в общественную жизнь, забывая, что она не совсем готова к этому и не может сразу же, в один момент, расстаться с домостроевским укладом жизни. Преобразователь проявил заботу о женщине, указав ей как одеваться, говорить, сидеть и вообще себя вести.

Была введена новая форма публичного общения - ассамблея. В отличие от обычаев предшествующего столетия, когда мужчин принимали отдельно от женщин, ассамблеи являлись собраниями, в которых женщины участвовали на равных с мужчинами. Тем самым женщине - затворнице терема - была предоставлена возможность появляться в публичном месте: отменился поцелуйный обряд и раздельное застолье мужского и женского общества.

В первое время на ассамблеях,
как отмечает С. Н. Шубинский,
русские боярыни и боярышни были
смешны и неуклюжи, “затянутые
в крепкие корсеты, с огромными
фижмами, в башмаках на высоких
каблуках, с пышно расчесанною
большей частью напудренною прической,
с длинными “шлепами”, или шлейфами,
они не умели не только легко и
грациозно вертеться в танцах,
но даже не знали,
как им стать и сесть”.

Благодаря культурным преобразованиям Петра I, женщины стали обретать социальный статус в жизни русского общества. Жизнь женщин допетровской эпохи была изолирована от всех социальных процессов. Не имея контактов с внешним миром, женщина была лишена всяких гражданских прав. Ее личные качества – ум, воспитание, чувство собственного достоинства – не были востребованы обществом. Она представляла собой лишь заповедный товар, которым распоряжались ее родственники.

Ассамблеи сделались не только местом приятного увеселения, где женщины демонстрировали свою красоту и невиданные наряды, но и центром социальной и культурной «реабилитации» русских женщин.

Петр I очистил брак от значения торговой сделки, дал мужчине «помощь достойную». Женщина после своего заточения в теремах и светелках, вдохнув глоток свободного воздуха, стала достойной ученицей царя-реформатора. Она не только поддерживала замыслы Петра I в области культурных новаций, но и образцово усваивала петровские уроки по выработке европейского поведения и норм светской жизни.

Ну и самое главное – немыслимая еще вчера публичная жизнь дочерей (с момента выхода в свет) и жен, ассамблеи, балы, мгновенное и повсеместное распространение моды как важной детали дворянского быта. Образование девочек стало обязательным (царские дочери и племянницы были в том первым примером), появилась читающая и пишущая женщина как социальный феномен.

"Юности честное зерцало"

При Петре издавалось наставление о правилах поведения. Одно из них "Юности честное зерцало" содержало и правила поведения для девиц. Если молодой человек должен был обладать тремя добродетелями, то девице их надлежало иметь десятка два: страх перед Богом, смирение, трудолюбие, милосердие, стыдливость, бережливость, молчаливость, чистоплотность и т.д. У девиц ценилось умение краснеть, что считалось показателем нравственной чистоты и целомудрия.

Чтение

В петровский период женщина еще не привыкла много читать, еще не стремилась к разнообразию духовной жизни (конечно, это лишь в массе: в России уже были писательницы). Духовные потребности большинства женщин удовлетворялись еще так же, как в допетровской Руси: церковь, церковный календарь, посты, молитвы. Разумеется до конца XVIII столетия, до «эпохи вольтерьянства», в России все были верующими. Это было нормой, и это создавало нравственную традицию в семье.

Семья

Однако и семья в начале XVIII века очень быстро подверглась такой же поверхностной европеизации, как и одежда. Женщина стала считать нужным, модным иметь любовника, без этого она как бы «отставала» от времени. Кокетство, балы, танцы, пение – вот женские занятия. Семья, хозяйство, воспитание детей отходили на задний план. Очень быстро в верхах общества устанавливается обычай не кормить детей грудью. Это делают кормилицы. В результате ребенок вырастал почти без матери. (Конечно, это не в провинции и, конечно, не у какой-нибудь бедной помещицы, у которой двенадцать человек детей и тридцать душ крепостных, а у дворянской, чаще всего – петербургской, знати).

Вывод

Был ли в истории цивилизации хотя бы один правитель, который сделал для женщин столько же, как Петр I? Они в душе отвечали ему взаимной благодарностью, составив самый преданный и многочисленный отряд сторонников его реформ, чарами любви и семейным авторитетом подвигая к ним своих мужчин? Ведь женщины, став жар-птицами, не хотели назад, в душный терем.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная система общедоступных библиотек» города Брянска
Библиотека №3

При создании были использованы источники:

Табель о женщинах. - Текст: электронный // Петр Великий как икона русского феминизма - URL: https://novayagazeta.ru/articles/2018/03/05/75703-tabel-o-zhenschinah (дата обращения: 20.02.2022)

Петр I.- Текст : электронный // Женщины петровской эпохи - URL: https://www.liveinternet.ru/users/fox-cub77/post240534118 (дата обращения: 27.02.2022)

Презентацию подготовила Титова К.А.

2022